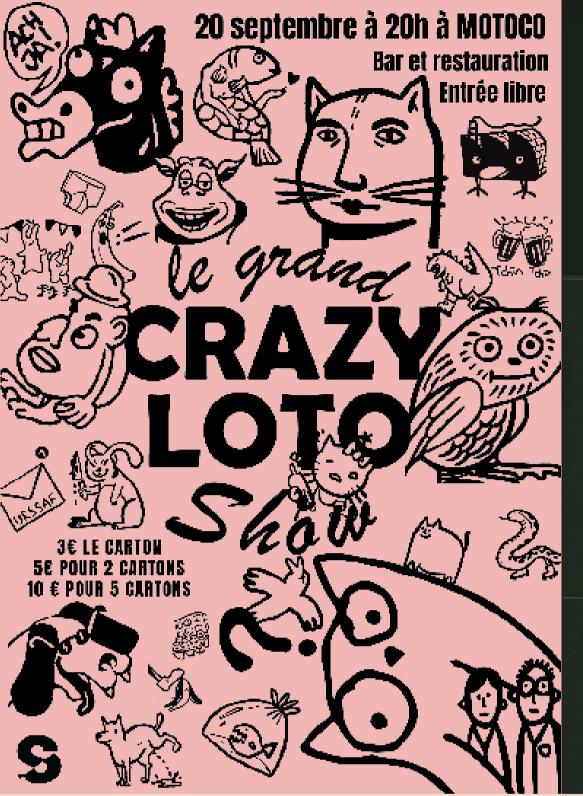


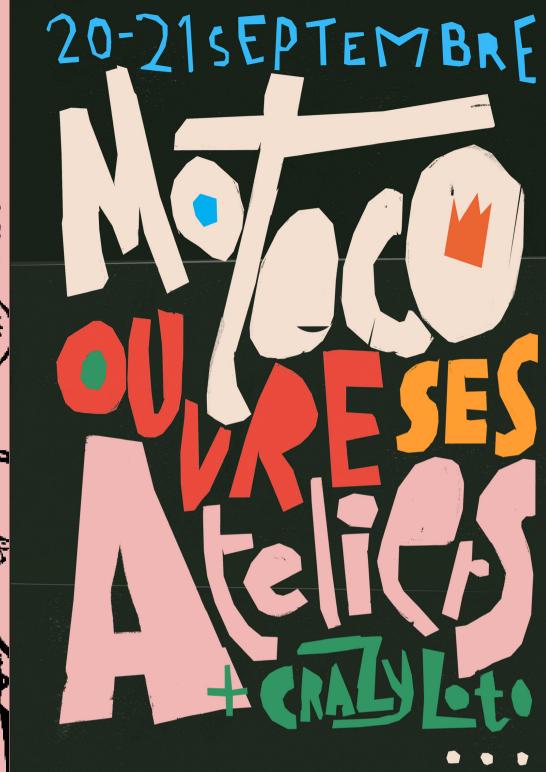
- 01. Marc Thébault
- 02. Irakli Chkhartishvili
- 03. Julia Mancini Collectif ÖDL
- 04. Nicola Aramu
- 05. Estelle Vinter
- 07. JingFang Hao
- 08. JingFang Hao
- 09. Anne Immelé
- 10a. JingFang Hao
- 10b. Marie Primard
- 11a. ZLR
- 11b. Claire Detallante
- 12. Florent Ruch
- 13. Juliette Vergne
- 14. Anna Byskov
- 15. Florent Ruch
- 16. Jean-Jacques Delattre Matthieu Kaercher
- 17. Camille Stoos
- 18. Chen Ni Yu Nicolas Clair
- 19. Noémie Vidonne
- 20. Marie Primard
- 21. Anne Teuf
- 22. Mathias Zieba
- 23. Anne Zimmermann
- 24. Pierre Fraenkel
- 25. Enrique Fontanilles
- 26. P-Node
- 27. Audrey Pouliquen

- 28. Céline Lachkar
- 29. Céline Lachkar
- 30. Alexandra Weisbeck
- 31. Bruno Lagabbe
- 32. Marie-Paule Bilger
- 33. Clara Valdes
- 34. Thomas Roger
- 35. Jeanne Tasté
- 26a Tiago Franco
- 36a. Tiago Francez
- 36b. Jane Bidet 37a. Michele Morando
- 37b. Raphaël-Bachir Osman
- 37c. Vincent Campos
- 37d. Vincent Campos
- 38. Anna Sozinova David Batigne -
- Florian Dautcourt Romane Glorieux
- 39. Anna Sozinova David Batigne Florian Dautcourt Romane Glorieux
- 40. Laurence Mellinger
- 41. Emmanuel Jenny Eugénie Design
- 42. Juliette Dignat
- 43. Julie Wittich
- 44. Studio Haller Dorothée Haller
- 45. Clovis Ladouce La Kunsthalle
- 46. David Mey
- 47. Giom von Birgitta
- 48. Emmanuel Henninger Lu Bihler
- 49. Thomas Juen et Jordan Tran

- 51. Maureen Nass
- 52. Studio 2920 Pauline Dauphin -
- Maxime Sattler
- 53. Hyesung Jung
- 55. Matthias Knoblauch Lore Architecture
- 56. Julien Amillard
- 57. Victor Nardin
- 58. Marie Freudenreich
- 59. Marie Freudenreich
- 60. Studio 2920
- 61. Ouissem Moalla
- 62. Soha Kabiri
- 63. Iva Sintic Simon Burkhalter
- 64. Jacques Lopez Pritoco
- 65. Marc Guénard
- 66. Bénédicte Blaison
- 67. Shohyung Park Louis Fouilleux
- 68. Clémentine Muller
- 69. Jean-Louis Schoellkopf
- 70. Stéphane Ruch Natistan
- 71. Raphaël Golja
- 72. Radio MNE
- 74. Le Reverbère
- 77. Barbara Schnetzler







PROGRAMME

Samedi de 14h à 19h et dimanche de 11h à 18h

Tout le week-end

La librairie éphémère du Réverbère est de retour ! (B sur le plan) Elle vous propose et rassemble les publications des résident, e.s. de motoco.

Elle vous propose et rassemble les publications des résident.e.s de motoco, poésie, dessin, photographie...etc... des éditions sous toutes les formes : livres d'artistes, fanzines, catalogues, recueils, affiches et autres pépites à découvrir!

Une projection en continu d'Anne Zimmermann, «La souille» dans la grande salle

Bar et restauration dans la petite salle

Foodtruck chez Vincent, cuisine libanaise.

Un espace pour vous exprimer sur votre visite (A sur le plan)

Samedi

Jusqu'à 20h : 25 ans de L'association Old School et Radio MNE

Les visiteurs auront la possibilité de tester les micros. La radio donne la possibilité à toutes les personnes intéressées de rejoindre sa grille de programmes.

14h30 : visite guidée enfants (1h) Départ de la visite dans la petite salle. Places limitées. Pour les enfants de 8 à 12 ans. Sur inscription au bar ou par téléphone au 06 33 09 96 60.

15h : visite guidée adultes (1h30) Départ de la visite dans la petite salle. Places limitées. Sur inscription au bar ou par téléphone au 06 33 09 96 60.

15h30 : performance d'Audrey Pouliquen à l'extérieur (C sur le plan) « Des jambes de fourmis, à l'infini »

20h - 22h : Grand Crazy Loto Show dans la petite salle, bar jusqu'à minuit (D sur le plan)

Dimanche

14h30 : visite guidée enfants (1h) Départ de la visite dans la petite salle. Places limitées. Pour les enfants de 8 à 12 ans. Sur inscription au bar ou par téléphone au 06 33 09 96 60.

15h : visite guidée adultes (1h30) Départ de la visite dans la petite salle. Places limitées. Sur inscription au bar ou par téléphone au 06 33 09 96 60.



Venez cocher d'autres cases que celles de votre planning, buvez des verres, perdez du temps, gagnez des trésors a priori inutiles. Et surtout : merci d'être venus tout nus.

Samedi soir, on vous a prévu un Grand Crazy Loto Show Incontrôlable et Aléatoire. Traduction : un loto imaginé et animé par les résidents, avec des lots made in motoco dans une ambiance totalement imprévisible : il y aura bien des cartons, mais pas forcément de numéros, on pourra gagner des cadeaux, mais pas des frigos. Bref, un loto comme il n'en existe pas ailleurs, tordu, décalé, terriblement heureux.

Bon, évidemment, comme toujours, tous les ateliers ne sont pas ouverts. À plus de 130, impossible de mettre tout le monde d'accord : certains sont en résidence à l'étranger, d'autres coincés à l'anniversaire de la belle-mère, d'autres encore ont vidé leur atelier pour une expo et n'ont plus rien à montrer. Bref, vous en verrez beaucoup, mais jamais tout. (Et c'est très bien comme ça.)

Même à motoco, où l'été ne s'arrête jamais vraiment, on se retrouve avec cette vieille boule au ventre de rentrée, façon cartable lourd à porter. Alors on a trouvé la solution : ouvrir nos ateliers et exhiber nos intimités artistiques en plein jour. Ça détend. Ça challenge la rentrée. Ça permet de repousser le sérieux attendu.

Bienvenue à motoco.