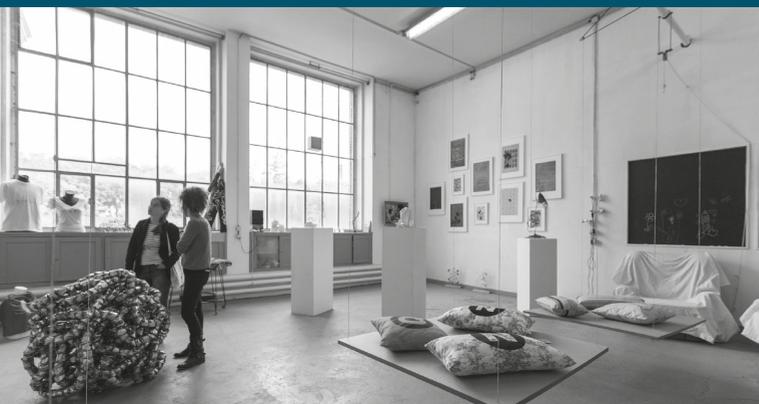


# MOTOCOBOX

## DÉCOUVERTE



Visite+atelier

**3 heures à motoco pour 6 personnes :  
1 visite complète de motoco + 1 atelier avec un artiste**

# LES POSSIBILITÉS

# DECOUVERTE DE MOTOCO

Motoco est un lieu de production artistique qui réunit à Mulhouse, plus 130 artistes et artisans d'art, essentiellement dans les arts visuels et des espaces inédits emprunts du passé industriel du siècle dernier.

Cette motocoBOX vous permet de découvrir motoco à 6 personnes maximum, à travers une visite guidée d'une durée de 1h30 et d'un atelier d'une durée d'1h30 à choisir parmi les ateliers suivants (découvrez les artistes dans le catalogue joint) :

Les ateliers proposés :

## 1. Atelier linogravure avec Romuald Le Bris

Le graphiste plasticien Romuald Le Bris vous présentera son atelier, son travail et plus particulièrement la linogravure, technique de création qu'il affectionne. Ce procédé permet la production d'images en séries ou estampes, à partir de plaques de linoléum gravées.

Guidés par l'artiste, vous créerez votre œuvre ou vous laisserez tenter par l'un des nombreux modèles à votre disposition puis réaliserez vous-même votre matrice à l'aide de gouges. Moment de détente et de sérénité garanti.

Vous repartirez avec vos tirages sur papier d'art, signés et numérotés. Vous (et vos proches) serez surpris par la qualité de votre travail.

## 2. Atelier collage avec Bruno Lagabbe, dit le colonel

Réalisation d'une œuvre à partir de collages

## 3. Atelier expression libre dans l'espace public avec Pierre Fraenkel

A l'issue d'une courte présentation de sa démarche, Pierre Fraenkel vous laisse le choix entre deux ateliers :

- un atelier d'écriture qui permettra ensuite une application sur panneaux d'affichage libre.

- un atelier d'écriture qui permettra ensuite de la peinture sur Mug

## 4. Approche du dessin académique avec Antonio Talis

## 5. Ateliers techniques et philosophiques avec Simon Burckhalter

### Introduction en animation 3D

Modélisation et animation et rendu des objets 3D dans blender

### Introduction en Tensegrité

Qu'est-ce que la tensegrité et comment peut-elle changer notre manière de penser et construire?

## 6. Atelier à choisir avec Stéphane Ruch

Pochoirs, base infographie, base vidéo, base dessin, assemblage de meuble simple

## 7. Atelier sonore avec Nicola Aramu et Luc Ueberschlag

Création sonore et radiophonique avec La Storia : Nicola Aramu et Luc Ueberschlag vous donnent les manettes d'une émission radiodiffusée sur les ondes FM mulhousienne. mixage, composition, scénario, textes, field-recording et sampling.

Uniquement les vendredi de 14h à 16h

## **8. Initiation radiophonique avec Radio MNE**

Découverte du studio radio, fonction des principaux appareils, définition du son, concepts médiatiques essentiels, invitation à participer à une émission radio.

## **10. Atelier fil avec Anne-Marie Ambiehl**

La rencontre avec le fil permet d'autres techniques que le tricot, le crochet et autres pompons. En 1h30, nous expérimenterons la sculpture de fil (DMC, bien sûr), technique simple pour réaliser son œuvre personnelle !

## **11. Atelier avec Dominique Bourgois**

Repartez avec le Tag et le pochoir signés et créés avec l'artiste (pour transfert ou toute autre utilisation) de l'image de votre ami(e), de votre artiste préféré, de votre animal adoré, du motif que vous souhaitez ou des idées que vous aimez... La taille maximum de votre modèle, de votre photo ou photocopie ne peut dépasser le format A4 ( 21cm x 29,7cm) en noir et blanc et sera à amener lors de votre atelier .

## **12. Atelier à choisir avec Zahra Ferhati**

**Atelier Mandala végétal et technique à la feuille d'or**

Création de tableau végétal avec plusieurs éléments naturels et application de la feuilles d'or .Vous êtes libres dans la composition, ou guidés si vous le souhaitez.

**Atelier Musique et danse**

**Étapes 1 : Moment d'écoute et de partage musical. Etapes 2 : Traduction plastique de l'émotion**

**Atelier Textile Création de sac cabas**

**en tissu : Découverte de la Technique chibouri, teinture textile, ainsi que d'empreinte textile et de dessin graphique.**

## **13. Expression corporelle avec Ouissem Moalla**

**Cet atelier propose une approche de la performance artistique , moyen d'expression propre à l'art contemporain. Se situant entre la danse et le théâtre, la performance d'art côtoie en réalité tout les médiums des arts visuels. Cette caractéristique en fait un domaine très libre mais l'absence de cadre la définissant la rend également très compliquée à appréhender. Cet atelier de 1h30 consistera à survoler ses origines et acquérir des clés pour débiter un travail d'expression corporelle soutenu par l'outil vidéo.**

## **14. Deux ateliers au choix avec le Réverbère :**

**2 propositions d'ateliers :**

**«Herbier digital»:** Découvrez la flore sauvage du site DMC en réalisant un herbier photographique avec votre appareil numérique. Repartez avec une impression de votre cliché préféré.

**«Architecture aux grains d'argent»:** Découvrez le site DMC en photographiant les bâtiments, en noir et blanc, avec une chambre grand format. Vous réaliserez une image en positif direct.

### **13. Ateliers au choix avec Florence Laffargue (Les archimistes)**

- Atelier création libératrice : Apprendre à lâcher prise grâce à la création manuelle avec différents supports tels que le tissage, la peinture, les craies grasses...)

- Atelier initiation à l'art-thérapie : utiliser l'art pour apprendre à se connaître, grâce à des exercices ludiques et artistiques avec craies grasses et pastels secs.

### **14. Ateliers au choix avec Céline Dro**

- Approche de la peinture et du dessin par les émotions.

- Techniques de base du dessin d'observation et de la manipulation des couleurs et de diverses matières.

### **15. Atelier croquis avec Laurence Mellinger**

Découverte « croquis sur le vif » et «carnet de voyage »

Laurence partage ses trucs pour réaliser un dessin rapide, composer un texte et une image sur un carnet. Techniques à la demande : pochade, aquarelle, perspective appliquée, ombres et lumières. Sujets au choix : paysage, scène de rue, petits objets, architecture..

**RETROUVEZ TOUS  
LES ARTISTES DANS  
LE CATALOGUE  
CI-JOINT**



13 Rue de Pfastatt - 68100 Mulhouse

SAS au capital de 42 000 euros - RCS : 837 574 086 - NAF : 6820B

N° de TVA Intracommunautaire : FR29837574086

# MOTOCOROX

## DÉCOUVERTE



**BON N° :**

**OFFERT A :**

**DE LA PART DE :**

**BON VALABLE UN AN A PARTIR DU :**

**CACHET DU DISTRIBUTEUR :**

# MODE D'EMPLOI :

**1. CHOISISSEZ VOTRE ATELIER** DANS LA LISTE PROPOSÉE ET EN RETROUVANT LE DESCRIPTIF DES ARTISTES DANS LE CATALOGUE JOINT.

**2. CONTACTEZ MOTOCO** POUR VALIDER UNE DATE DE VISITE ET D'ATELIER, EN INDIQUANT LE NUMÉRO DE BON SITUÉ AU VERSO.

MAIL : CONTACT@MOTOCO.FR

MOTOCO S'ENGAGE À VOUS RECONTACTER DANS LES 48 HEURES POUR ORGANISER VOTRE DÉCOUVERTE DANS LES PLUS BREFS DÉLAIS.

**3. PROFITEZ DE VOTRE MOTOCOBON :** UNE FOIS LA DATE ET L'ATELIER VALIDÉS, RENDEZ-VOUS À MOTOCO AVEC VOTRE BON (IL EST INDISPENSABLE DE REMETTRE VOTRE BON À L'ARRIVEE)

CE BON EST VALABLE UN AN APRÈS SA DATE D'ACHAT ET NE PEUT ÊTRE REMBOURSÉ.

MOTOCO

13 Rue de Pfastatt - 68100 Mulhouse

SAS au capital de 42 000 euros - RCS : 837 574 086 - NAF : 6820B

N° de TVA Intracommunautaire : FR29837574086

# MOTOCOROX

## APPRENTISSAGE



4 heures  
d'atelier

**4 heures d'initiation ou de perfectionnement  
dans les arts visuels - Artiste et discipline à choisir**

# LES POSSIBILITÉS

# INITIATION OU PERFECTIONNEMENT A MOTOCO

Motoco est un lieu de production artistique qui réunit à Mulhouse, plus 120 artistes et artisans d'art, essentiellement dans les arts visuels. Des espaces inédits emprunts du passé industriel du siècle dernier.

Cette motocoBOX vous permet de découvrir ou vous perfectionner dans une discipline choisie parmi les propositions ci-après. Votre bon est valable pour 4 heures d'atelier, soit en une fois, soit en plusieurs fois (à convenir avec l'artiste) :

Les ateliers proposés :

## 1. Atelier linogravure avec Romuald Le Bris

Le graphiste plasticien Romuald Le Bris vous présentera son atelier, son travail et plus particulièrement la linogravure, technique de création qu'il affectionne. Ce procédé permet la production d'images en séries ou estampes, à partir de plaques de lino-léum gravées.

Guidés par l'artiste, vous créerez votre œuvre ou vous laisserez tenter par l'un des nombreux modèles à votre disposition puis réaliserez vous-même votre matrice à l'aide de gouges. Moment de détente et de sérénité garanti.

Vous repartirez avec vos tirages sur papier d'art, signés et numérotés. Vous (et vos proches) serez surpris par la qualité de votre travail.

## 2. Atelier peinture avec Céline

Réalisation d'une œuvre à l'acrylique sur un thème personnalisé

## 3. Atelier expression libre dans l'espace public avec Pierre Fraenkel

A l'issue d'une courte présentation de sa démarche, Pierre Fraenkel vous laisse le choix entre deux ateliers :

- un atelier d'écriture qui permettra ensuite une application sur panneaux d'affichage libre.

- un atelier d'écriture qui permettra ensuite de la peinture sur Mug

## 4. Cours de dessin académique avec Antonio Talis

## 5. Ateliers techniques et philosophiques avec Simon Burckhalter

Introduction en animation 3D

Modélisation et animation et rendu des objets 3D dans blender

formation sur les outils de votre choix

Réalisation d'une première œuvre (film animé court ou visualisation d'une idée)

## 6. Atelier dessin avec Iva Sintic

Open form workshop on the topic of a language of the drawing («Reading the image» - English)

## 7. Atelier à choisir avec Stéphane Ruch

Construction d'un meuble palette, Infographie pratique

Vidéo pratique

Dessin pratique

Oeuvre au pochoirs

## 8. Atelier dessin avec Michele Morando

Initiation ou perfectionnement au portrait/autoportrait

## **9. Apprentissage radiophonique avec Radio MNE**

Imaginez et préparez une émission/chronique/interview/prise de son pour la radio. Fonctionnement des enregistreurs numériques. Réalisation d'un micro-trottoir. Impératifs de l'animation radiophonique. Editez un podcast. Définition d'un conducteur. Notions du montage et de la post-production.

## **10. Atelier photo avec DWC (Jean-Jacques Delattre)**

Faites votre édition à partir d'une sélection d'images pour les débutants ou affirmez les choix et cohérence pour les plus expérimentés.

Cette expérience se conclut par la réalisation de la maquette d'un livret (comportant 8 photographies minimums) mettant ainsi en œuvre l'expérience acquise avec l'édition. C'est une première étape pour aborder ou mieux cerner sa démarche photographique.

## **11. Atelier fil avec Anne-Marie Ambiehl**

La rencontre avec le fil permet d'autres techniques que le tricot, le crochet et autres pompons. En 4 heures, la personne expérimentera, puis développera sa propre technique de sculpture de fil (DMC, bien sûr).

## **12. Atelier avec Dominique Bourgois**

Repartez avec votre oeuvre, votre toile et châssis conçus et fabriqués par vous même (maximum 1m x 1m) , créée et signée avec l'artiste pouvant représenter votre ami(e), votre artiste préféré, votre animal adoré, votre motif souhaité ou l'idée que vous aimez... La taille maximum de votre modèle, de votre photo ou photocopie en noir et blanc ne peut dépasser la taille de votre toile et sera à amener à votre atelier.

## **13. Atelier à choisir avec Zahra Ferhati**

Atelier Mandala végétal et technique à la feuille d'or : création d'un tableau végétal avec plusieurs éléments naturels et application de la feuille d'or.

Atelier gravure : à partir des sources et des univers de chacun , création d'un livre d'Artiste. Technique proposées : La gravure, (sur lino, sur CD ), ainsi que la reliure.

## **13. Expression corporelle avec Ouissem Moalla**

Cet atelier propose une approche de la performance artistique , moyen d'expression propre à l'art contemporain. Se situant entre la danse et le théâtre, la performance d'art côtoie en réalité tout les médiums des arts visuels. Cette caractéristique en fait un domaine très libre mais l'absence de cadre la définissant la rend également très compliquée à appréhender. Cet atelier de 4h consistera à survoler ses origines et à acquérir des clés pour débiter un travail d'expression corporelle soutenu par l'outil vidéo.

## **14. Deux ateliers au choix avec le Réverbère :**

«Herbier digital»: Découvrez la flore sauvage du site DMC en réalisant une série de prises de vues numériques sur la thématique de l'herbier. Vous réaliserez vous-même la sélection, les retouches et la mise en page de vos images ainsi que l'impression de votre livret.

«Architecture aux grains d'argent»: Découvrez le site DMC en photographiant les bâtiments, en noir et blanc, avec une chambre grand format. Vous réaliserez une série d'images en positif direct, dont l'une d'elle sera présentée et encadrée par vos soins.

## 15. Ateliers au choix avec Florence Laffargue (Les archimistes)

- Création d'une œuvre tissée (tapis, rideau en macramé, suspension murale...)
- Cours d'art-thérapie de 4h en une seule fois (apprentissage de l'art du ressenti)

## 16. Atelier à choisir avec Laurence Mellinger

- Découverte « croquis sur le vif » « carnet de voyage » L'artiste partage ses trucs pour réaliser un dessin rapide, composer texte et image sur un carnet. Techniques à la demande : pochade, aquarelle, perspective appliquée, ombres et lumières. Sujets au choix : paysage, scène de rue, petits objets, architecture.. l'atelier peut être réalisé à Motoco ou délocalisé en ville, en entreprise.

- Promenade dessinée au fil des rues de Mulhouse... Le principe est de se balader carnets de dessins à la main et d'alterner petites marches et croquis sur le vif...nous parlerons d'histoire, de lumière, de couleurs, de contrastes, de matière, de ligne d'horizon, de perception, de traduction... histoire de rafraîchir son regard et de le partager. Objectifs : Découvrir le patrimoine industriel de Mulhouse, développer sa créativité, découvrir et s'initier au dessin sur le vif et affiner sa perception.

- Visite dessinée « Cité ouvrière et cité Manifeste » suivie d'un atelier « restitution » et d'un temps convivial à Motoco. Déambuler et capter les ambiances spécifique à Mulhouse, rappel

du contexte industriel et historique : le patrimoine industriel, DMC, la cité ouvrière, le carré Mulhousien, la cité manifeste, grillages réalisés en métal qui emballait les balles de coton..... Transmettre au groupe les «trucs» de carnettiste et techniques de notation rapide.

4/Visite à VELO : découverte des murs peints à Mulhouse, mairie, maisons des corporations, les trompes l'oeil, les graphs et inscriptions, le Mur, le street art et les artistes de passage à Mulhouse. suivie d'un atelier à Moto-co : « initiation peinture à la bombe à partir de pochoirs végétaux » et d'un temps convivial.

# RETROUVEZ TOUS LES ARTISTES DANS LE CATALOGUE CI-JOINT

MOTOCOECO

13 Rue de Pfastatt - 68100 Mulhouse

SAS au capital de 42 000 euros - RCS : 837 574 086 - NAF : 6820B

N° de TVA Intracommunautaire : FR29837574086

# MOTOCORDEX

## APPRENTISSAGE



4 heures  
d'atelier

4 heures d'initiation ou de perfectionnement  
dans les arts visuels - Artiste et discipline à choisir

**BON N° :**

**OFFERT A :**

**DE LA PART DE :**

**BON VALABLE UN AN A PARTIR DU :**

**CACHET DU DISTRIBUTEUR :**

# MODE D'EMPLOI :

**1. CHOISISSEZ VOTRE ATELIER** DANS LA LISTE PROPOSÉE ET EN RETROUVANT LE DESCRIPTIF DES ARTISTES DANS LE CATALOGUE JOINT.

**2. CONTACTEZ MOTOCO** POUR VALIDER UNE OU PLUSIEURS DATES D'ATELIERS, EN INDIQUANT LE NUMÉRO DE BON SITUÉ AU VERSO.

MAIL : [CONTACT@MOTOCO.FR](mailto:CONTACT@MOTOCO.FR)

MOTOCO S'ENGAGE À VOUS RECONTACTER DANS LES 48 HEURES POUR ORGANISER VOTRE DÉCOUVERTE DANS LES PLUS BREFS DÉLAIS.

**3. PROFITEZ DE VOTRE MOTOCOBON :** UNE FOIS LA DATE ET L'ATELIER VALIDÉS, RENDEZ-VOUS À MOTOCO AVEC VOTRE BON (IL EST INDISPENSABLE DE REMETTRE VOTRE BON À L'ARRIVEE)

CE BON EST VALABLE UN AN APRÈS SA DATE D'ACHAT ET NE PEUT ÊTRE REMBOURSÉ.



13 Rue de Pfastatt - 68100 Mulhouse

SAS au capital de 42 000 euros - RCS : 837 574 086 - NAF : 6820B

N° de TVA Intracommunautaire : FR29837574086

# MOTOCORDEX

**OEUVRE**



**Un bon cadeau valable auprès d'une vingtaine d'artistes**

# LES POSSIBILITÉS

# UN BON POUR UNE OEUVRE

**Motoco est un lieu de production artistique qui réunit à Mulhouse, plus 120 artistes et artisans d'art, essentiellement dans les arts visuels. Des espaces inédits emprunts du passé industriel du siècle dernier.**

**Cette motocoBOX vous permet d'acquérir ou de participer à l'acquisition d'une oeuvre auprès des artistes de motoco suivants, dont vous pourrez découvrir le travail et le parcours dans le catalogue joint :**

**Romuald Lebris**

**Céline**

**Bruno Lagabbe**

**Camille Stoos**

**Pierre Fraenkel**

**Antonio Talis**

**Romain Tièche**

**Iva Sintic**

**François Carbonnier**

**Michele Morando**

**Stéphane Ruch**

**Dom Poirier**

**Jean-Jacques Delattre (Espace DWC)**

**Anne-Marie Ambiehl**

**David Mey**

**Claire Tahhane**

**Dominique Bourgois**

**Zahra Ferhati**

**Ouissem Moalla**

**Florence Laffargue (Association Les Artchimistes)**

**Julie Camille**

**Laurence Mellinger**

**RETROUVEZ TOUS  
LES ARTISTES DANS  
LE CATALOGUE  
CI-JOINT**

**motoco**

13 Rue de Pfastatt - 68100 Mulhouse

[contact@motoco.fr](mailto:contact@motoco.fr)

SAS au capital de 42 000 euros - RCS : 837 574 086 - NAF : 6820B

N° de TVA Intracommunautaire : FR29837574086

# MOTOCOROX

**OEUVRE**



**BON N° :**

**MONTANT :**

**OFFERT A :**

**DE LA PART DE :**

**BON VALABLE UN AN A PARTIR DU :**

**CACHET DU DISTRIBUTEUR :**

# MODE D'EMPLOI :

**1. CHOISISSEZ L'ARTISTE AUPRÈS DUQUEL VOUS SOUHAITEZ UTILISER VOTRE BON** DANS LA LISTE PROPOSÉE ET EN RETROUVANT LE DESCRIPTIF DES ARTISTES DANS LE CATALOGUE JOINT.

**2. CONTACTEZ L'ARTISTE DIRECTEMENT OU MOTOCO** POUR FIXER UNE DATE DE RENDEZ-VOUS DANS SON ATELIER. SI VOUS PASSEZ PAR MOTOCO, MOTOCO S'ENGAGE À VOUS RECONTACTER DANS LES 48 HEURES POUR ORGANISER VOTRE RENCONTRE.

**3. PROFITEZ DE VOTRE MOTOCOBON :** VOTRE BON CADEAU VOUS PERMETTRA D'ACQUERIR UNE OEUVRE DU MONTANT INDIQUÉ OU DE COMPLÉTER UN ACHAT PLUS ONÉREUX. IL EST INDISPENSABLE DE REMETTRE VOTRE BON À L'ARTISTE.

CE BON EN'EST UTILISABLE QU'EN UNE SEUL FOIS, EST VALABLE UN AN APRÈS SA DATE D'ACHAT ET NE PEUT ÊTRE REMBOURSÉ.

MOTOCOECO

13 Rue de Pfastatt - 68100 Mulhouse

SAS au capital de 42 000 euros - RCS : 837 574 086 - NAF : 6820B

N° de TVA Intracommunautaire : FR29837574086

# MOTOCOBOX

**SURPRISE**



**UNE OEUVRE SURPRISE  
Tous les mois**

**Tous les mois, une oeuvre en série limitée  
signée par son artiste de motoco et envoyée à domicile**

# LES POSSIBILITÉS

# UNE OEUVRE PAR MOIS CHEZ VOUS PAR LA POSTE !

**Motoco est un lieu de production artistique qui réunit à Mulhouse, plus 130 artistes et artisans d'art, essentiellement dans les arts visuels. Des espaces inédits emprunts du passé industriel du siècle dernier.**

**Cette motocoBOX vous permet de recevoir ou d'offrir une oeuvre par mois. Entre le 1er et le 5 du mois, le bénéficiaire de cette motocobox recevra par voie postale une oeuvre originale ou éditée en série très limitée et signée de l'artiste. Chaque mois une oeuvre d'un autre artiste de la valeur de votre abonnement. Les formats des oeuvres se situent entre le A5 et le A4. Artistes participants :**

**Romuald Lebris**

**Bruno Lagabbe**

**Camille Stoos**

**Pierre Fraenkel**

**Iva Sintic**

**François Carbonnier**

**Dom Poirier**

**Jean-Jacques Delattre (Espace DWC)**

**Anne-Marie Ambiehl**

**Dominique Bourgois**

**Zahra Ferhati**

**Ouissem Moalla**

**Florence Laffargue (Association Les Artchimistes)**

**Julie Camille**

**Laurence Mellinger**

**RETROUVEZ TOUS  
LES ARTISTES DANS  
LE CATALOGUE  
CI-JOINT**

**Si vous préférez choisir vos artistes, n'hésitez pas à faire votre demande par mail directement à motoco, en indiquant votre numéro de motocobox :**

**Mail : [contact@motoco.fr](mailto:contact@motoco.fr)**

**MOTOCOBOX**

13 Rue de Pfastatt - 68100 Mulhouse

[contact@motoco.fr](mailto:contact@motoco.fr)

SAS au capital de 42 000 euros - RCS : 837 574 086 - NAF : 6820B

N° de TVA Intracommunautaire : FR29837574086

# MOTOCOROX

## SURPRISE



**BON N° :**

**DURÉE :**

**OFFERT A :**

**DE LA PART DE :**

**DÉMARRAGE LE :**

**CACHET DU DISTRIBUTEUR :**

**TOUS LES MOIS DE  
LA DURÉE DE VOTRE  
ABONNEMENT, VOUS  
RECEVREZ UNE  
OEUVRE PAR VOIE  
POSTALE ENTRE LE  
1ER ET LE 5 DU MOIS  
EN COURS !**

# BON A REMETTRE A MOTOCO

**NUMERO DE BON :**

**DURÉE :**

**DATE DÉBUT :**

**OFFRANT (NOM,PRENOM, MAIL, ADRESSE) :**

**DESTINATAIRE (NOM,PRENOM, ADRESSE) :**

**TAMPON DISTRIBUTEUR :**